BLACKCYCLE

Manual de marca

Versión 2.0, noviembre 2026

NOMBRE

Cómo se escribe

Una marca, dos formas.

BLACKCYCLE — Razón social y textos en mayúsculas, en JetBrains Mono. El wordmark del logo es otra pieza: va en Inter Bold y solo se usa desde el archivo.

Blackcycle — En cualquier texto corrido.

RAZÓN SOCIAL	BLACKCYCLE S.L.
TAGLINE	Edge-to-Cloud AI for Connected Mobility
WEB	blackcycle.ai
INVESTIGACIÓN	Blackcycle Lab
MARCA DE PRODUCTO	SkyV2X by Blackcycle. Su producto se escribe pico-RSU, en minúscula y con guion.

Marca respaldada



SkyV2X conserva su logo y sus colores. El respaldo va debajo, alineado a la derecha, con el logo Blackcycle a la mitad de altura. En texto: «SkyV2X by Blackcycle» la primera vez, después solo SkyV2X.

LOGO

Versiones

Doble hexágono con un destello de hielo en diagonal y núcleo ice.
El wordmark, sólido, a su derecha.

BLACKCYCLE

PRINCIPAL, FONDO CLARO

BLACKCYCLE

FONDO OSCURO

ICONO PARA AVATAR Y SELLO

BLACKCYCLE

UNA TINTA, GRABADO Y VINILO

Claro y oscuro comparten geometría; solo cambia la tinta, casi negro o blanco. El ice queda en el icono: el wordmark es siempre de un color. El logo se usa siempre desde el archivo original.

Espacio y tamaño

Alrededor del logo queda libre, como mínimo, x: el diámetro del círculo central del icono.



Tamaño mínimo



Logo, 25 mm / 120 px



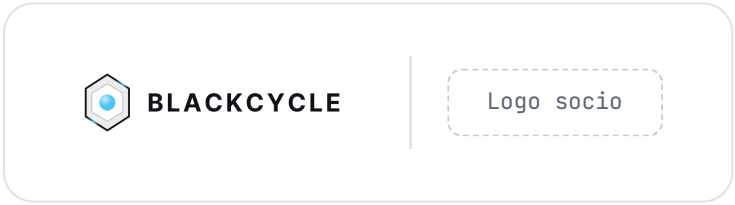
Icono, 8 mm / 32 px



Por debajo, icono pequeño

Por debajo de 32 px se usa el icono pequeño: trazos más gruesos y núcleo sólido. Es también el favicon.

Con otros logos



Misma altura óptica, separados por x a cada lado de un filete de 1 px.

Usos incorrectos

El logo no se edita.



Deformar



Cambiar los colores



Girar



Añadir sombras o efectos



Fondo sin contraste

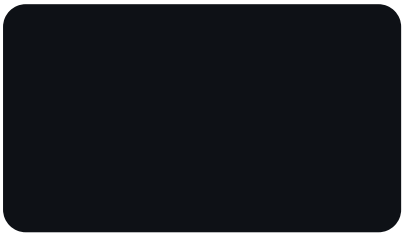


Tagline anterior

COLOR

Paleta

Tres colores sobre blanco. El ice es el acento.



Casi negro

HEX	#0E1116
RGB	14 17 22
CMYK texto	0 0 0 100
CMYK fondo	60 40 30 100
Pantone*	Black 6 C

Texto, titulares y fondos oscuros.



Ice

HEX	#4FC3F7
RGB	79 195 247
CMYK*	68 21 0 3
Pantone*	2985 C

Acento. Destellos, filamento, estados activos, texto sobre oscuro.



Azul

HEX	#0077CC
RGB	0 119 204
CMYK*	100 42 0 20
Pantone*	2172 C

Enlaces, datos y acento de texto sobre fondo claro.

Neutros

- **Blanco** #FFFFFF Fondo por defecto.
- **Texto secundario** #5A6573 Pies, metadatos y notas sobre claro.
- **Secundario oscuro** #9AA5B1 Lo mismo sobre casi negro.

Estados

- **Correcto** #007834 texto blanco encima, 5,6 : 1
- **Crítico** #B7191C texto blanco encima, 6,6 : 1
- **Aviso** #EEC743 solo relleno, texto casi negro encima, 11,6 : 1

Para señalar estado en documentos, interfaz y gráficos, siempre con icono o etiqueta. No son colores de marca.

Proporción



Blanco y casi negro dominan. Azul e ice, en poca superficie. Un solo acento por pieza.
* CMYK de ice y azul calculado desde RGB, y Pantone más cercano: orientativos. Para imprenta, confirmar con guía Pantone y prueba de color.

COLOR

Contraste

Ratios WCAG 2.1 calculados para cada combinación. AA exige 4,5 : 1 en texto normal y 3 : 1 en texto grande.

	COMBINACIÓN	RATIO	NIVEL
Aa	Casi negro sobre blanco	18,9 : 1	AAA
Aa	Texto secundario sobre blanco	5,9 : 1	AA
Aa	Azul sobre blanco	4,7 : 1	AA
Aa	Ice sobre casi negro	9,4 : 1	AAA
Aa	Azul sobre casi negro	4,1 : 1	AA texto grande
Aa	Blanco sobre casi negro	18,9 : 1	AAA
Aa	Secundario oscuro sobre casi negro	7,6 : 1	AAA
Aa	Texto secundario sobre casi negro	3,2 : 1	AA texto grande
Aa	Ice sobre blanco	2,0 : 1	No apto para texto

Reglas

- Sobre claro, el acento de texto es el azul. El ice, sobre oscuro.
- Sobre casi negro, el ice sí funciona como texto y como acento.
- El texto secundario, para pies y metadatos. Sobre casi negro, #9AA5B1.

TIPOGRAFÍA

Dos familias

Inter para titulares y texto. JetBrains Mono para datos, etiquetas y código.

Inter
Bold 700, SemiBold 600
Medium 500, Regular 400
Titulares, texto, interfaz

Edge-to-Cloud

Junctions in service

Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj Kk Ll Mm Nn Ññ 0123456789

JetBrains Mono
Bold 700, Regular 400
Datos, etiquetas, código, razón social

99,95 % 5.9 GHz

ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ 0123456789 ITS-G5

Escala

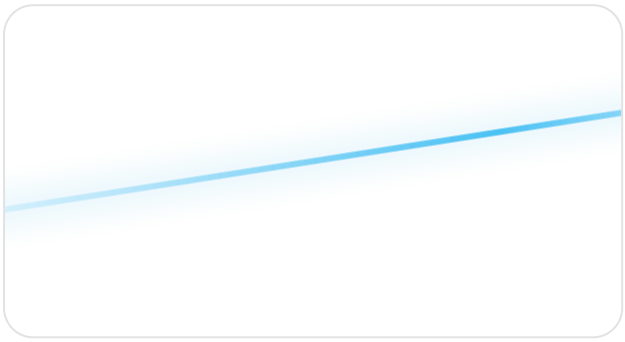
NIVEL	FAMILIA	IMPRESO	PANTALLA	INTERLINEADO	ESPACIADO
Display	Inter 700	30 pt	48–60 px	1,05	−0,02 em
Sección	Inter 700	24 pt	32 px	1,15	−0,01 em
Titular	Inter 700	16 pt	24 px	1,2	0
Texto	Inter 400	10,5 pt	16–18 px	1,5	0
Nota	Inter 400	8,5 pt	14 px	1,4	0
ETIQUETA	Mono 400	8,5 pt	12 px	1,4	0,2 em

Nada por debajo de 8,5 pt en impreso. Alternativa de sistema si no hay fuentes: ui-monospace y system-ui.

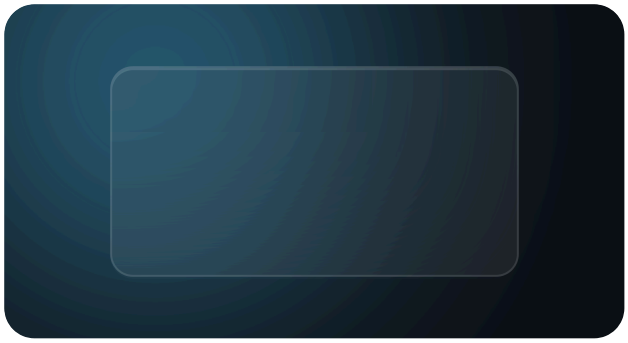
ELEMENTOS

Recursos gráficos

Acompañan al logo. Ninguno lleva texto propio.



Filamento ice
línea de luz en diagonal (−9°), en portadas y bandas.

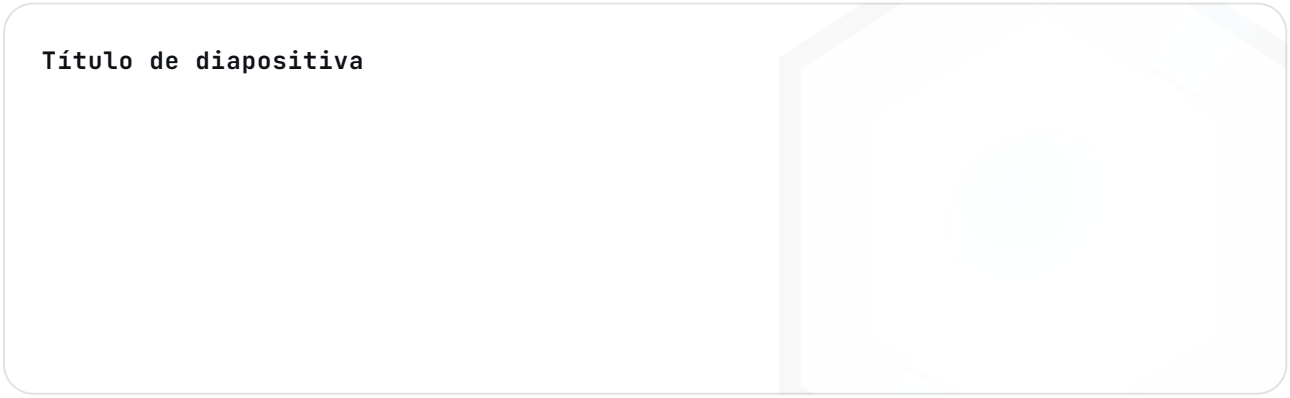


Panel de cristal
sobre fondo oscuro con halo ice detrás.

Esquinas redondeadas y bordes de 1 px
tarjetas, botones, chips.



Hexágonos inclinados
contorno ice, varios tamaños y giros, superpuestos en las esquinas de secciones claras.



Hexágono de fondo
el icono a gran tamaño y muy tenue, recortado en una esquina de la diapositiva. Decks, pitch y documentos.

Fotografía: renders industriales del producto sobre fondo neutro.

VOZ

Cómo hablamos

Seco, factual, directo. Pocas palabras. Lo que hacemos, no lo que somos.

- Hechos y cifras en lugar de adjetivos.
- Nombres de herramienta solo si el lector los reconoce.
- Una idea por frase.
- Frases cortas, con coma y punto.

TEXTO GENÉRICO	BLACKCYCLE
~~Soluciones innovadoras de IA de vanguardia para la movilidad del futuro.~~	IA en el borde y en la nube para cruces y vehículos conectados.
~~Nuestra tecnología revoluciona la gestión del tráfico sin necesidad de obras.~~	Poste existente. Regulador intacto.
~~Contamos con amplia experiencia y resultados probados en entornos reales.~~	En producción con un operador de infraestructura.
~~Un equipo apasionado y altamente cualificado.~~	Dos fundadores a tiempo completo y un ingeniero a tiempo parcial.

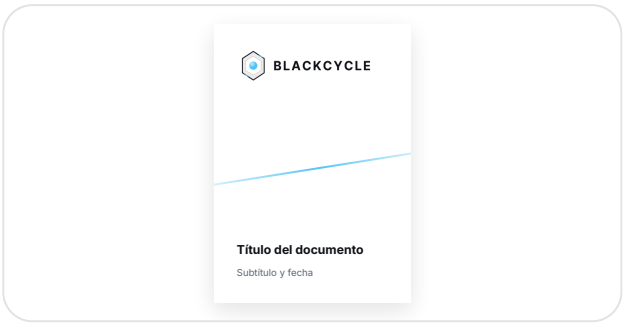
APLICACIONES

Dónde vive la marca



`Firma de correo`

texto en Inter, enlaces en azul, logo de 30 mm. Sin imágenes de fondo.



`Portada de documento`

logo arriba a la izquierda, filamento ice y título en Inter Bold. Blanca por defecto, casi negro como alternativa. Medidas en la página siguiente.



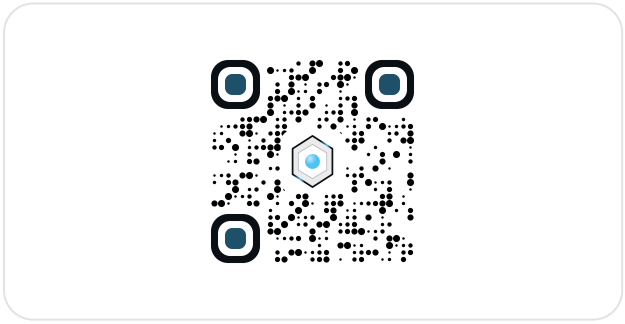
`Banner de LinkedIn`

portada de marca a 1584 × 396 px. El logo a la derecha, porque la foto de perfil tapa la esquina inferior izquierda.



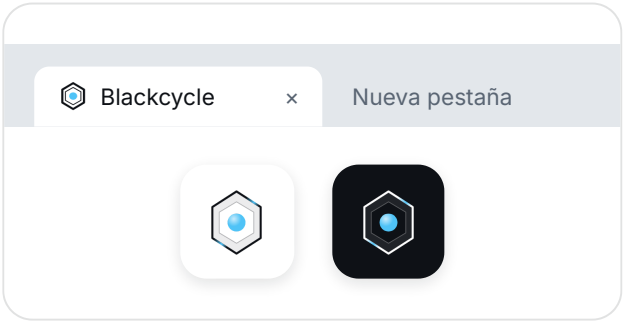
`Portada de slide`

1920 × 1080 px, en claro y oscuro. Titular en Inter Bold, filamento y hexágono de fondo.



`QR de marca`

puntos, ojos en casi negro y el icono en el centro. Corrección H. Seis enlaces estándar en el kit.



`Favicon e icono de app`

En la pestaña, el icono pequeño. En el móvil, el icono sobre fondo blanco con margen; la plataforma pone la máscara.

APLICACIONES

Portada de documento

Informes, propuestas y manuales. La portada de este manual es la referencia.



Blanca, la preferente



Casi negro, la alternativa

FORMATO	A4, 210 × 297 mm. Márgenes de 20 mm.
FRANJAS	Marca 20–72 mm, imagen 72–180 mm, título 180–245 mm. Debajo, aire.
LOGO	100 mm de ancho, a 20 mm del borde superior e izquierdo. Versión principal sobre blanco, versión oscura sobre casi negro.
FILAMENTO	A 70 mm del borde superior, −9°, 0,9 mm de grueso. Brillo máximo al 72 % del recorrido.
HEXÁGONOS	Cinco, contorno ice al 11 % sobre oscuro y al 16 % sobre claro, solo en la franja de imagen.
TÍTULO	Inter 700, 64 pt, interlineado 1, −0,02 em. Base del bloque a 52 mm del pie.
SUBTÍTULO	JetBrains Mono 9,5 pt, 7 mm bajo el título, espaciado 0,04 em. #9AA5B1 sobre oscuro, #5A6573 sobre claro.
FONDO	Blanco por defecto. Casi negro #0E1116 como alternativa, con las mismas medidas.